

SCHEDA TECNICA

Ensemble strumentale jazz-funk-rock, 8 elementi · Italia
centrale

Aggiornato giugno 2026

24 canali in ingresso

info@extrasaucensemble.com

IN SINTESI

8 musicisti sul palco

24 canali in ingresso (disponibile versione a 16 canali)

IEM — monitoraggio gestito dalla band, niente monitor da palco

LISTA INGRESSI

#	SORGENTE	CONNESSIONE	DA
1	Cassa	Mic dinamico	Locale
2	Rullante	Mic dinamico	Locale
3	Tom	Mic a clip	Locale
4	Tom a terra	Mic a clip	Locale
5	OH batteria L	Cond. OH	Locale
6	OH batteria R	Cond. OH	Locale
7	Bonghi	Mic din./clip	Locale
8	Congas	Mic din./clip	Locale
9	OH perc. L	Cond. OH	Locale
10	OH perc. R	Cond. OH	Locale
11	Tastiera Nord L	DI	Locale
12	Tastiera Nord R	DI	Locale

#	SORGENTE	CONNESSIONE	DA
13	Synth L	DI	Locale
14	Synth R	DI	Locale
15	Chitarra L	XLR (Fractal)	Band
16	Chitarra R	XLR (Fractal)	Band
17	Basso	DI (da ampli)	Band
18	Sax baritono	Mic a clip	Band
19	Sax tenore	Mic a clip	Band
20	Tromba	Mic a clip	Band
21	Mic voce (talk)	Mic voce + asta	Locale
22	Sequenza L	DI	Band
23	Sequenza R	DI	Band
24	Riserva	—	Locale

BACKLINE

FORNITO DALLA BAND

- Tutti gli strumenti, amplificatori chitarra e basso
- Monitoraggio in-ear (sistemi IEM, splitter + mixer monitor)
- Laptop di playback (sequenze + click)

FORNITO DAL LOCALE

- Impianto PA FOH (full-range + sub)
- Mixer FOH: ≥24 ingressi mic/linea
- Tutti i microfoni per batteria e percussioni + aste
- DI: 4 canali
- Mic voce talkback + asta
- Alimentazione palco (vedi Alimentazione)

MONITORAGGIO

La band è completamente autonoma con i monitor in-ear — nessun monitor da palco né mix monitor richiesti al FOH. Ogni musicista usa il proprio sistema IEM; la band porta e gestisce il proprio splitter + mixer monitor da palco.

PA / FOH

Impianto professionale e ben mantenuto, adeguato al locale, con subwoofer. Mixer FOH con ≥24 ingressi mic/linea.

ALIMENTAZIONE

Almeno 6 prese Schuko 230V sul fronte palco e 6 sul retro (adattabile).

PALCO E TEMPISTICHE

Palco minimo consigliato 6 × 4 m per 8 musicisti; gradita una pedana per batteria/percussioni dove disponibile. Tempi tipici (adattabili): carico e allestimento 60 min, line check / soundcheck 60 min.

CONTATTI

INFO E BOOKING

Extra Sauce
info@extrasaucensemble.com

FOUNDER

Federico Papaiani
federicopapaiani@outlook.it
+39 330650700

AMMINISTRAZIONE

Davide Zucchini
d.zucchini.dz@gmail.com
+39 348 6087935